

## Dě 7.tř. **Gotika**

-v 1/2 12.st. ve Francii

Hlavní znaky :-katedrály vysoké až 100 m

-podpěrné pilíře a oblouky

-žebrová klenba

-lomený oblouk

-portál – bohatě zdobený vstup

-vitráž –okna z barevných skel

-rozeta – velké kruhové okno zdobené barevnými skly

Památky u nás : Anežský klášter v Praze

Katedrála sv. Víta za Karla IV., stavitel Matyáš z Arrasu

Klášter Vyšší Brod, Zlatá Koruna, Staronová synagoga v Praze

Hrad Bezděz, Zvíkov

Sochařství : -práce ze dřeva, kamene, kovu

-motiv madony – Marie a dítě ( narození)

-pieta – Marie a Ježíš po ukřižování ( smrt)

Nejznámější : **Petr Parlér**

Malířství : **Mistr Theodorik** ( autor deskových obrazů malovaných temperovými barvami na hladkou dřevěnou desku) – nejvíce obrazů na Karlštejně

Vzdělanost : jen klášterní školy ( číst, psát, počítat – v latině)

Dlouhé texty se učili nazpaměť

Později vznikaly školy při farách a ve městech –měšťanské, první univerzita – Karlova 1348

Od 14.st. se psalo i česky – Dalimilova kronika; Zbraslavská kronika